PENSER
LES TRANSITIONS
EN MONTAGNE

CarMo – Mont Aiguille 2022

Corps Armé en Montagne

Le projet, en lien avec la chaire CIM (Conflits-Innovations-Montagnes), s'articule autour de plusieurs pistes de recherche prenant le corps comme objet et moyen de produire des informations scientifiques sur les savoirs militaires et leurs rapports à la montagne.

L'ascension du Mont Aiguille en 1492 est souvent présentée comme l'acte de naissance de l'alpinisme. On oublie que son principal protagoniste était un homme de guerre, figure archétypale des chasseurs alpins d'aujourd'hui. Elle est un exemple de la manière dont les techniques et savoirs militaires, transposés à la montagne, ont fait évoluer la vision et les usages de la montagne. La verticalité de l'entreprise oblige à penser l'espace en termes de volume, dans ses trois dimensions, et fait entrer la montagne dans la sphère de la symbolique politique et guerrière des rois de France.

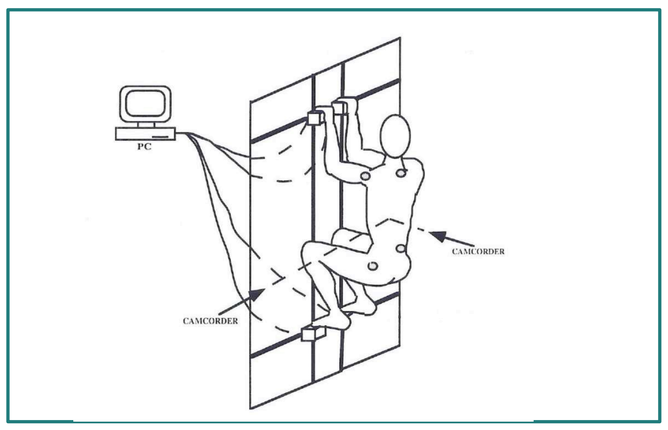
Questions posées

- Comment comprendre le passage de l'expertise militaire sollicitée pour l'ascension à la naissance de l'alpinisme ?
- Comment analyser les rapports des sociétés passées à la verticalité ?
- Quelles techniques d'ascension, quels moyens de charpenterie militaire a t-il fallu utiliser ?

Démarche scientifique

Méthodes

- Archéologie expérimentale : reconstitution et expérimentation d'échelles anciennes fabriquées sur la base de modèles du XVe et XVIe siècles.
- Approche pluridisciplinaire de la verticalité par le corps et par la montagne, en croisant les méthodes des sciences humaines avec la biomécanique et l'informatique.
- Impliquer des acteurs locaux et faire dialoguer les savoirs.

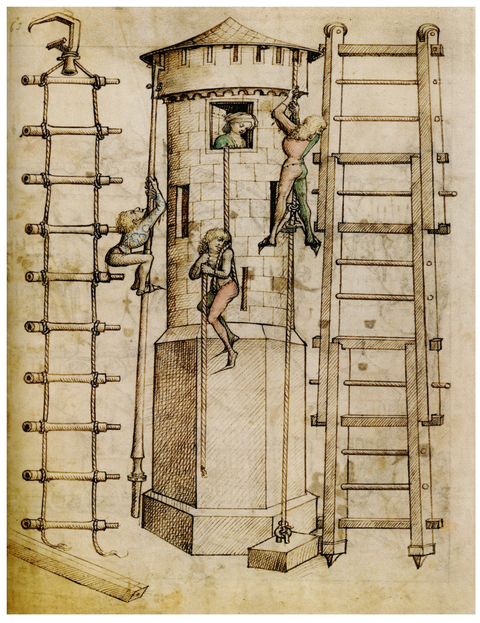


Applications

- Tests biomécaniques en laboratoire afin d'étudier les forces et mouvements d'un homme d'armes en condition de verticalité
- Tests des échelles en extérieur directement sur le Mont Aiguille
- Photogrammétrie 3D afin de réaliser une modélisation de l'ascension de 1492

Objectifs larges

- **Impliquer** les acteurs locaux du territoire : élus, artisans, associations, passionnés, troupes de montagne…
- **Établir un dialogue** entre le monde scientifique, les territoires de montagne et un public élargi.



- **Faire connaître l'ascension de 1492** et le lien méconnu de la montagne à l'histoire longue.
- **Fédérer un territoire** à travers la célébration d'un événement mémoriel et d'un patrimoine naturel et culturel exceptionnel.

Partenaires

Territoires

VERCORS– Trièves - Chichilianne

Mots clés

Verticalité, escalade, savoirs militaires, performance

Coordination

- Stéphane Gal, historien, LARHRA, chaire CIM

Participants

- Franck Quaine, biomécanicien, Gipsa-Lab
- Violaine Cahouet, biomécanicienne,Gipsa-Lab

Publications

À venir…

Valorisation, évènements

- Journée d'étude : *Verticalités et savoirs militaires*, MSH-Alpes, 26 novembre 2021
- Evénement public : Médiation à travers une **fête du Mont Aiguille** à Chichilianne : **25 et 26 juin 2022** : *« camp de base d'Antoine de Ville »* :

Animations, expositions, concerts…
Participation de reconstituteurs, du Musée des troupes de Montagne et du Musée du Trièves ; exposition du projet scientifique et des équipements réalisés ; conférences.

Un documentaire vidéo sur le Mont et le Trièves est en cours de réalisation par Ludovic Veltz de Cocoye Creative. Grâce à la photogrammétrie par drone, une modélisation 3D du Mont est en cours, qui permettra de compléter les données du projet scientifique.

Informations

Site du Labex ITTEM : www.labexittem.fr

Site du projet : https://labexittem.fr/projets/carmo-corps-arme-en-montagne/

Contact : stephane.gal@univ-grenoble-alpes,fr

Poster réalisé par Stéphane Gal